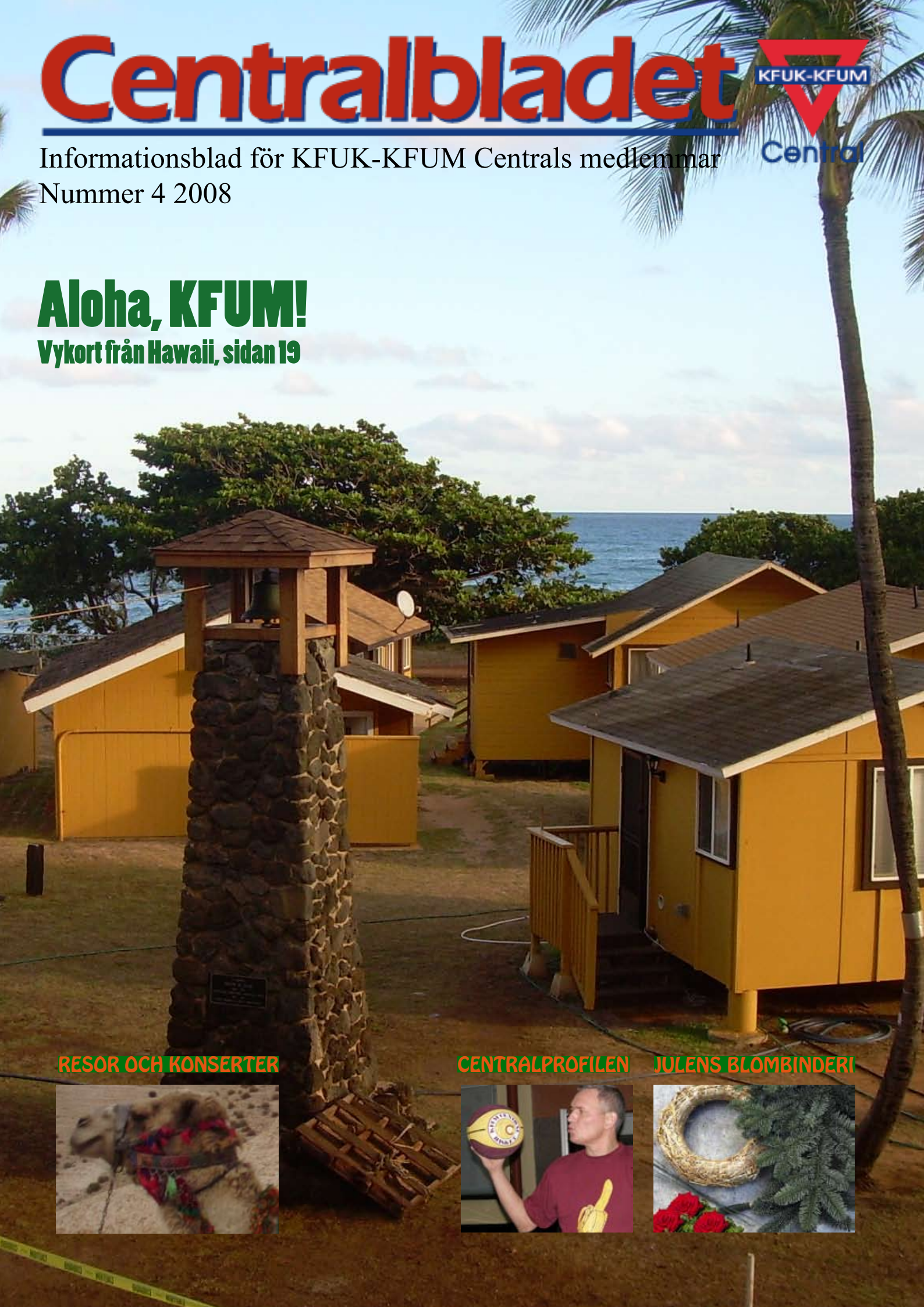
Centralbladet

Informationsblad för KFUK-KFUM Centrals medlemmar
Nummer 4 2008

Aloha, KFUM!

Vykort från Hawaii, sidan 19



RESOR OCH KONSERTER

CENTRALPROFILEN

JULENS BLOMBINDERI

Upp och ner?

Jonathan och Lukas hänger med bra på träningen. Men ser inte bilden lite konstig ut?

CENTRALBLADET
NUMMER 4 2008

Innehållet i Centralbladet bestäms av Centralbladsredaktionen.
Synpunkter, tips och ideér skickas till
ulrika@central.kfuk-kfum.se
john@central.kfuk-kfum.se
Ansvarig Utgivare: *Kea Lagerquist*
Redaktion: *Ulrika Alexandersson, Jimmy Forsberg, John Sternå.*
Layout: *Ulrika Alexandersson*
Tryckeri: Bergs Grafiska
Omslagsfoto: ***Amanda Fennö***
Centralbladet har en upplaga på 1400 exemplar.

Så här ser hyddorna ut på Camp Erdman, ett YMCA-läger på Oahu, Hawaii.
Ängsholmaren Amanda Fennö berättar om livet på ett läger på andra sidan jordklotet.
Artikel och fler bilder på sidan 19.

Redaktionen berättar

Ulrika Alexandersson

Det är härligt att vara tillbaka på Central. Efter ett år som barnledig känns det riktigt inspirerande att ge sig i kast med ett nytt Centralblad och därmed få förmånen att läsa om all spännande verksamhet som händer i och utanför huset. Hösten och julen bjuder på många konserter och träffar. I detta nummer kan du bland annat läsa om utlandsresor till Paris, Åbo och något mer exotiska Hawaii.

Centralprofilen i det här numret berättar om kärleken till bollen och hans visioner för framtiden.

Trevlig läsning önskar
Redaktionen

INNEHÅLL

3	Ordföranden har ordet	Julens öppettider
4	”Fest i Advent”	Julens Blombinderi
5	Kommande konserter	
6	Den längsta resan, Stockholm Cantus	
7	Pro Musica mötte YMCA Turku i Finland	
8	Körpresentation, KFUMs Kammakör	
9	Sångartinget	
10- 11	TAJM-OUT	
12	KFUM-Gymnasterna gör nysatsning	
	Centrals kanslichef informerar	
13	STYKO -08	ESY Sports seminar
14- 15	GÖR SKILLNAD! Internationell verksamhet och Världens Barn	
16	Centralprofilen	
17	Projekt ”Idola Central”	Minnestext
18	Kalendarium	
19	Hälsningar från ett soligt Hawaii	
20	Naivistisk konst i Kom Hotels foaje	

Luciafest

Torsdag 11 december, kl 12.00 blir det Luciafest i Spegelsalen på Rosengatan 1. Här kommer en grupp från Backebo-skolan som uppträder. Det blir också gemensamt lucia- och julsjungande med alla deltagare och en grupp ur KFUM-Kören.
KFUK-KFUM Central Senior är arrangör samt vill att medlemmar och vänner från andra föreningar också är med och äter god gröt, julsmörgåsar och annan god mat.

Varmt välkomna !!!
KFUK-KFUM Central Senior

Ordföranden har ordet

Sedan senaste numret har vi haft vår traditionella insamling till Världens barn. I år var det ca 125 personer som skakade bössa på Norrmalm vilket inbringade ca 85.000 kronor. Tack alla som ställt upp och som gjort dagen till en succé.

Styrelsen har också haft vår traditionella styrelsekonferens, då representanter från de flesta styrelserna inom Central träffas för att diskutera framtidsfrågor inom Central. I år höll vi till i Sverige på vårt eget Ängsholmen. På ön var flera lägerskolklasser och vi. Trevligt att se lite av höstverksamheten på Ängsholmen.

Vi hade bjudit in KFUK-KFUM Sveriges nye generalsekreterare Patrik Schörder som berättade om sina visioner för KFUK-KFUM och vem han var. Därefter tog Johan Åhrgren som är informatör över och berättade om KFUK-KFUM Sveriges kommunikationsstrategi och grafiska profil. En av de frågor vi sedan jobbade vidare med och som vi även kommer att jobba vidare med under hösten.

En annan fråga som diskuterades var Centrals 125-års jubileum nästa år och den stundande ombyggnaden.

Ombyggnaden fortgår med att offerter har börja komma in och efter nyår börjar stöket.

Nu är det snart dags för körernas och orkestrarnas advents- och julkonserter på olika ställen runt i stan. Internationella kommittén anordnar även i år sin traditionella adventsfest. Kom då och ät julgröt, pyssla, umgås och lyssna på Central godspel och på julevangeliet. En härlig start inför julhelgerna. För tider se kalendariet och annonser

Ha en trevlig läsning och även om det är tidigt. God Jul och Gott Nytt År. Vi hörs i denna ruta igen 2009.

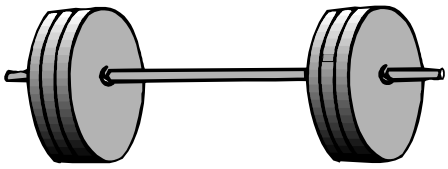
Claes Eliason
Ordförande KFUK-KFUM Central

Öppettider KFUK-KFUM Central

Måndag-fredag	08.00-21.00
Lördag-söndag	10.00-18.00

Öppettider Central Gym

Måndag-fredag	11.00-21.00
Lördag-söndag	11 - 18



ÖPPET TIDER JUL OCH NYÅR KFUK-KFUM CENTRAL

19 december	08.00-18.00
20-21 december	STÄNGT
22-23 december	10:00-15:00
24-28 december	STÄNGT
29-30 december	10:00-15:00
31 december-1 januari	STÄNGT
2 januari	10:00-15:00
3-4 januari	STÄNGT
5 januari	10:00-15:00
6 januari	STÄNGT

ONSDAG 7 JANUARI ÖPPNAS ÅTER SOM VANLIGT.

ÖPPETTIDERCENTRAL GYM

GYMMET ÄR STÄNGT 20 DECEMBER 2008
TOM. 7 JANUARI 2009

KONTAKT

Reception/bokning:	Armineh Karapet	08-412 23 70	receptionen@central.kfuk-kfum.se
Kanslichef:	Kerstin ”Kea” Lagerquist	08-412 23 71	kea@central.kfuk-kfum.se
Fastighetsansvarig:	Olle Molin	08-412 23 80	olle@central.kfuk-kfum.se
Verksamhet & information:	Ulrika Alexandersson 50%	0707-98 4397	ulrika@central.kfuk-kfum.se
	John Sternå	08-412 23 78	john@central.kfuk-kfum.se
Projektanställd	Jimmy Forsberg 50%	0709-282250	jimmy@central.kfuk-kfum.se
Ängsholmen:	Andreas Ekeberg	08-412 23 72	kansliet@angsholmen.org
	Erik Zeidlitz	08-412 23 73	erik@angsholmen.org
Central Basket:	Eivind Möstl	08-412 23 69	eivind.mostl@central.kfuk-kfum.se
	Philip Aluko	08-412 23 74	basket@central.kfuk-kfum.se
KFUM-gymnasterna:	Tova Sörén	08-412 23 76	tova@kfum-ga.com
Central Gym/PT-skolan:	Mats Hellsten	08-545 444 18	info@pt-school.com
Kom Hotel:	Receptionen	08-412 23 00	bokningen@komhotel.se

”Fest i Advent”

Välkommen till KFUK-KFUM Centrals adventsfika!

Njut av tomtegröt, glögg, hembakade lussekatter, skinkmackor, peppar kakor

...vi tänder ett ljus i advent,
det värmer den som frusen är...

Försäljning av fredsljus, årets julkort, böcker, scoutalmanackor, hembakta kakor m m

Vacker jul- och gospelsång framförs av vår ungdomskör GospelCentral

Lotteri, med bl a pepparkakshus som vinst

Onsdag 3 december 2008 i Spegelsalen, på Central, Rosengatan 1
Kl 18.00 börjar **”Fest i Advent”**
Anmälan till KFUK-KFUM Centrals kansli: 08-412 23 70
eller på e-post till: info@central.kfuk-kfum.se, senast tisdag 2 december
Alla är välkomna, ta gärna med släkt och vänner !

KOSTNAD
Mat och dryck 60 kr
40 kr för barn 3-12 år.
Här ingår en lott som kan ge pris.

”Fest i Advent” arrangeras av KFUK-KFUM Centrals Internationella kommitté. Intäkter från försäljning samt överskott går till egeninsatsen för vårt samarbetsprojekt med KFUK i Vitryssland.
Medarrangör sensus

JULENS BLOMBINDERI

**Den efterlängtade kvällen med pyssel och skapande när det lackar mot jul.
Vi binder krans samt gör en ljusdekoration under ledning av vår duktiga florist Nettan Strahl.**

När: Torsdagen den 4 december kl. 18.00 - ca. 20.30
Var: Gröna rummet på KFUK-KFUM Central, Rosengatan 1 i Stockholm
Kostnad: 250:- inklusive material och kaffe/dryck
Anmälan: Till Centrals kansli 08-412 23 70
Begränsat antal platser

KONSERTER NOV-DEC

STOCKHOLM CANTUS

Julkonsert

tillsammans med
Engelbrekts
vokalensemble
Söndag 7 december,
kl.18.00
i Engelbrektskyrkan

Välkommen till

JULKONSERT

i Tyska Kyrkan, Gamla Stan
Sönd 14 dec kl 16.00 och 18.00

Med Navidad Nuestra av ***Ariel Ramírez,***
Julrapsodi av ***Sven-Eric Johanson***
och många fler julsånger.

Solist: Rolando Pomo
Orgel: Joakim Andersson
Dirigent: Jerica Gregorc Bukovec

Biljetter
150 kr (80 kr studerande/pensionärer)
Förköp via KFUM Centrals reception.
I kyrkan 1 tim före konserterna.

KFUMs KAMMARKÖR

JULKONSERT

Med Södertälje
Symfoniorkester och
Gladys del Pilar i
Södertälje
Söndag 7 december

ursus

Gudstjänst
med julens musik
Uppenbarelsekyrkan
Hägersten kl 11.00
tisdag 6 januari, 2009

Se även Symfoniorkestern Pro Musicas
"Winds in Winter" samt
KFUM-körens höstkonserter längre
fram i tidningen.

Danskväll på Nalen

med bl.a

Royal Big Band

En klassisk Nalenkväll för alla som gillar musik från swing och jazz till rock´n´roll och pop.

Lördag den 22
november
kl. 19.00
Biljetter via
www.nalen.com

Royal Big Band

JULKONSERTER MED KFUM-KOREN I STOCKHOLM

Lördag 13 dec. kl. 16.00 och 19.00
Maria Magdalena Kyrka på söder.
Vid Hornsgatan, nära Slussen.
Traditionell **JULKONSERT** görs med
Stockholms Ungdomssymfoniorkester.
Solist: Katharina Frogner Kockum.

Söndag 21 dec. kl. 18.00
Bollmoradalens Kyrka i
Tyresö Centrum.
SAINT-SAENS JULORATORIUM
Här uppträder Tyresö kammarkör,
KFUM-kören i Stockholm och Orkester.

Den längsta resan

Stockholm Cantus besökte Paris 19-22 september

***Den längsta resan* är titeln på ett nyskrivet körstycke som Stockholm Cantus uruppförde i Paris den 20 september 2008. Parisresan var inte den längsta resan kören företagit sig, men en av de mer händelserika.**

Vi samlades tidigt fredag morgon den 19 september på Arlanda för att ta planet till Paris. Vi hoppades vara incheckade och klara vid lunchtid för att sedan tillbringa eftermiddagen på museer, stadspromenader eller annat trevligt. Ett soligt, vackert Paris mötte oss och stämningen var på topp när vi promenerade mot hotellet. En stulen plånbok senare anlände vi till det pittoreska hotellet, där hotellportiern meddelade att det dessvärre inte fanns några rum bokade för 25-mannakören. Jo, betalt hade de fått, men dessvärre inte registrerat bokningen. Resekommittén lyckades till sist hitta ett hotell som kunde ta emot hela gruppen. Bra pris, men dessvärre långt ut i de nordöstra förorterna, utanför kartan.

Konsert i svenska kyrkan

Lördag förmiddag ägnades åt sightseeing på cykel eller båt. Vi som cyklade fick en fantastisk upplevelse. Under tre timmar snirklade vi oss fram på smågator och gränder och fick samtidigt massor av tips om platser och caféer att återvända till. Mjuka i knäna av både cykling och charmig guide anlände vi på eftermiddagen till Svenska Kyrkan för repetition och konsert.

Tillsammans med Rom-kören från Stockholm, som vi träffade för första gången i Paris, framförde vi några svenska klassiker, en körsats ur Lars-Eriks Larssons Förklädd Gud, samt Om alla berg och dalar. Stockholm Cantus framförde både fransk och skandinavisk musik, bl.a. Lindberg, Nystedt, Messiaen och Debussy.
Höjdpunkten var uruppförandet av Kjell Perders Den längsta resan. Texten är hämtad ur Dag Hammarskjölds *Vägmärken* som gavs ut postumt 1962. Kjell sjöng själv det fantastiska tenorsolot. Efter konserten var det många som kom fram och ville veta mer om stycket och Kjell delade generöst med sig av körnoterna.

Under planeringen av resan fick vi mycket hjälp av ett svenskt par i Paris. De bjöd hem oss till sin villa i de västra förorterna där vi hade en fantastisk eftermiddag med lunch på terrassen, promenad i de vackra omgivningarna och massor av sång. Måndagen fick vi alla möjlighet att se mer av Paris, några åkte upp i Eiffeltornet, andra till Versailles.

Sightseeing på cykel i Paris

Stockholm Cantus dirigent Eva Wedin och Kjell Perder tackas efter konserten och uruppförandet.

Vi kunde summera en till största delen lyckad resa, även om några av oss blivit antastade på gatan under promenader från hotellet till tunnelbanan.
Förutom den stulna plånboken, drabbade av smärre olyckor som en stukad fot och några obehagliga stöldförsök. Stort tack till vår dirigent Eva Wedin som ville följa med oss på resan och till Per, Giggi, Anna och Karolina i resekommittén för att ni hjälpte oss att genomföra resan.

Katarina Eriksson,
Första alt i Stockholm Cantus

Den längsta resan
Ur Dag Hammarskjölds Vägmärken

Bleknande bokars ljus mot
molnens mörker.
Blåsten river skogsgölens
vatten stålgrått.
Bort mellan markens blodstänk
rinner hjortspår –

Gav du mig denna olösliga
ensamhet för att
jag lättare skulle
kunna ge dig allt?

Tystnaden bryter genom
sinnets pansar,
lämnar det naket
inför höstens klarhet.

Den längsta resan är resan inåt

Vägen,
du skall följa den.
Lyckan,
du skall glömma den.
Kalken,
du skall tömma den.
Smärtan,
du skall dölja den.
Svaret,
du skall lära det.
Slutet,
du skall bära det.

Pro Musica mötte YMCA Turku

Tillsammans med YMCA Turkus kammarkör Adastra gjorde Symfoniorkestern Pro Musica två lyckade konserter första helgen i oktober. Men hur bra konserterna än gick, så finns det ett ögonblick på Symfoniorkestern Pro Musicas finlandsresa som överskuggar allt annat.

För Pro Musica, och chefsdirigenten Glenn Mossop, hade inte en aning om hur Adastra egentligen sjöng innan vi var där för repetition samma dag som första konserten. Stycket – A Serenade to Music av Vaughan Williams – är inte det enklaste, med avancerad körsats och fyra solistinsatser. Det är suggestivt och tempot böljar fram och tillbaka.

Serenade to Music

På något sätt var allt det där bortglömt på första repetitionen. Det är mycket nytt att sätta sig in i när orkestern kommer till en ny konsertlokal. Mikaelskyrkan i Åbo visade sig vara en vacker jugendbyggnad med stor akustik. Det övriga programmet krävde justeringar för att klara den långa efterklangen, och vi fick ändra orkesterns uppställning till en helt ny variant. När så kören stod där och orkester spelade inledningen till Serenade to Music kunde man nästan ta på spänningen. Vad skulle höras bakom ryggen på oss?

En fyllig, ren körklang svepte över våra huvuden och ut i lokalen. Solisterna presenterade sig en efter en i sina solopartier, och jag tror att vi alla kände stor tacksamhet mot Adastra och deras körledare Heikki (som även sjöng tenorsolot) för att de repeterat in stycket så väl och engagerat så fina solister.

Fikat de bjöd på var inte heller så dumt!

Vi gjorde två konserter tillsammans, en i Mikaelskyrkan i Åbo och en i Pargas kyrka i Åbo skärgård. Förutom A Serenade to Music spelade orkestern bland annat Akademisk Festouvertyr av Brahms. ”Vår” solist var Gunilla Sundin, klarinett, som spelade Crusells klarinettkonsert i F-moll, en utmaning även för orkestern. I Pargas medeltida kyrka fick klarinettklangen emellanåt sällskap av visslandet från de gamla fönstren, när en storm svepte in från Ålands hav. Publiken tackade för konserten med stående ovationer.

KFUM Åbo

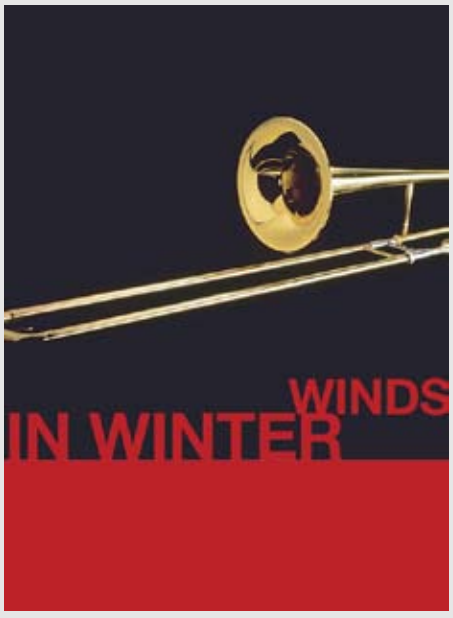
Förutom det musikaliska mötet besökte också en delegation från Pro Musica YMCA Turkus hus i centrala Åbo. Verksamheten är mycket lik KFUK-KFUM Centrals, bland annat driver man en lägerö liknande Ängsholmen med omkring 1 000 besökare per år. Det finns också en omfattande social verksamhet med bland annat stödlägenheter till ungdomar som behöver hjälp för att komma ut i livet på ett bra sätt. Lite udda – ur vårt perspektiv – är att de även har en dyk-grupp med egen båt, och sjöscouter organiserade i föreningen. Musikverksamheten är stor med bland annat tre manskörer, flick-kör, ungdomskör, brassband och musikskola. Musik-, sport- och lägerverksamheten stöds ekonomiskt av YMCA, som har sina största intäkter från sina två hyresfastigheter. Till exempel är de fem körledarna och brassbandets dirigent timanställda av YMCA till en kostnad av totalt cirka 20 000 euro per år, och inte som på Central av de olika föreningarna. Inspirerande var det också att besöka föreningens sauna med långbord och grillplats uppe på taket till ett av hyreshusen.

En kreativ miljö!

Margareta Zowcak och Ingar Lindholm från Pro Musica, Leena Casagrande, Adastra, Lena Rydhäll och Peter Asklund, Pro Musica. Foto: Ilpo Lahdenkauppi

Ni som vill lyssna på kammarkören Adastra och Symfoniorkestern Pro Musica tillsammans får vänta ett år. Vi hoppas att kören kan besöka Central i oktober 2009 och att stockholms-publiken då ska få samma upplevelse av A Serenade to Music som vi fick i Mikaelskyrkan i Åbo.

Ingar Lindholm, sekreterare i Symfoniorkestern Pro Musica



23 NOV -08 16.00

S:t Paulskyrkan T-Mariatorget

Blåsare och slagverkare ur Symfoniorkestern Pro Musica framför musik av Raff, Holmboe, Jeverud m.fl. Dirigent Staffan Lundén.

Entré 100 kr ungdom 50 kr

www.promusica.se

sensus

Här följer sista delen av Centralbladets artikelserie över Centrals fyra körer.

KFUM:s Kammarkör – en ambitiös 51-åring

Redan hösten 1956 såddes fröet till KFUM:s Kammarkör. Dan-Olof Stenlund hade börjat på Musikhögskolan i Stockholm, flyttat in på KFUM:s Ungemänshem och föreslagit att man skulle fira adventsotta där, en tradition från hemstaden Skellefteå. Sagt och gjort – Dan-Olof satte ihop en liten kör bestående av studiekamrater och sångarkollegor. Det hela blev mycket uppskattat och efter en lika lyckad otta året därpå bildade Dan-Olof KFUM:s Kammarkör.

KFUM:S Kammarkör är en av Stockholms äldre kammarkörer och har alltsedan starten haft en hög ambitionsnivå. Här vid en konsert i Serbien sommaren 2008.

Höga ambitioner oavsett genre

Ambitionerna var höga och kören fick snabbt stor uppmärksamhet vilket ledde till att vi blev huskör i Klubb Fiskartorpet, ett ungdomsprogram som sändes varje lördag. Arne Weise var programledare. Via radion fick vi kontakt med Metronome och ombads att sjunga bakgrund till stjärnor som Siw Malmqvist, Ann-Louise Hansson och Anna-Lena Löfgren. Efter väl utfört doande engagerades kören att sjunga in en LP med Knud Jørgensens trio och arrangemang av Georg Riedel.

Kören växte så småningom till drygt 30 medlemmar. Tyngdpunkten låg på den klassiska musiken även om kören också sjöng allt från mycket gammal musik till alldeles nyskrivna stycken – och schlagers.

1961 tog Dan-Olof över Uppsala Akademiska Kammarkör, UAK. Tillsammans med dem gjorde vi turnéer (ofta i samarbete med Rikskonserter) och inspelningar av större verk, till exempel *Figure Humaine* av Poulenc. Vid den här tiden vad det inte många körer i världen som hade sjungit verket och det ansågs som en prestation när kören tillsammans med UAK sjöng in det på skiva.

En bra dirigentskola

Dan-Olof Stenlund ledde kören till 1974, då han fick en professur i kördirigering vid Musikkonservatoriet i Köpenhamn. Håkan Boström tog över och under hans ledning gjorde vi flera turnéer i Sverige och utomlands. Stefan Parkman blev 1982 ny dirigent och sedan även han tagit över UAK återupptogs det samarbetet. Stefan, som senare har varit ledare för såväl den danska som den svenska Radiokören lämnade 1987 över ledarskapet till Mats Nilsson.

Med Mats kom jazzen in i körens repertoar, inte minst via Lars Gullins musik. Efter några år som chef för Sydney Philharmonia Choirs är Mats Nilsson nu lektor i kördirigering vid Musikhögskolan i Stockholm.

Ragnar Bohlin tog över kören 1993 och rivstartade med den tjeckiska tävlingen Chorus Camera i Rychnov nad Kneznou där kören vann första pris. Med Ragnar fick vi stifta bekantskap med musiker som Lena Willemark och Elise Einarsdotter. Ragnar avslutade sitt ledarskap 2000 med tävlingen i Spittal, Österrike, där vi fick en andraplacering. Just nu är Ragnar chefdirigent för konserthuskören i San Fransisco.

Nu leds vi av Dan-Olofs elev

År 2002 engagerades Cecilia Martin-Löf som dirigent och vi fick nya favoriter på repertoaren, som Mäntyjärvis *Canticum Calamitatis Maritimae*. Med Cecilia gjorde vi flera uppskattade folkmusikprogram och turnéer, bl a med Johannespassionen av J S Bach.

Sedan 1 år leds kören av Jerica Gregorc Bukovec som varit elev till Dan-Olof Stenlund. I somras åkte vi med Jerica till Serbien och nu till sommaren planerar vi en resa till Jericas hemland, Slovenien. Men innan dess blir det Advent på Borgarhemmet, Luciasjungningar på bl a KTH, julkonserter i Tyska kyrkan, Trettondagskonsert i Uppenbarelsekyrkan, Diplomkonsert på Nybrokajen och – för en del av oss – Mozarts Requiem i Carnegie Hall. Bland mycket annat. Välkommen att lyssna! Eller kanske söka in? Titta gärna in på www.kfumskammarkor.nu.

KFUM:s Kammarkörs dirigenter

Dan-Olof Stenlund 1957-1974
Håkan Boström 1974-1981
Stefan Parkman 1981-1987
Mats Nilsson 1987-1993
Ragnar Bohlin 1993-2000
Cecilia Martin-Löf 2002-2007
Jerica Gregorc Bukovec 2007-

På gång just nu

Adventsprogram och julkonserter finns på sid. 5.

Martins mässa med Kungsholmens musikgymnasium, **7 mars**
Mozarts Requiem, Carnegie Hall, New York, **23 maj**
Diplomkonsert Nybrokajen, **4 juni**
Körresa Slovenien, **27 juni**

Sångarförbundets Sångarting och Körkonsert

Lördagen den 18 oktober stod KFUM-kören i Stockholm som värd för Sångarting inom KFUK-KFUM´s Sångarförbund. Detta hölls hos Norrmalms Baptistförsamling på Norrtullsgatan.
Ett sångarting har målsättningen att ge tillfälle för oss anslutna till Sångarförbundet att träffas, sjunga, ge minst en öppen konsert och som avslutning delta i en gemensam måltid med högtidsprägel.
En lång dags färd mot fest samlade kraftfulla manskörer från Eskilstuna, Örebro, Linköping, Norrköping och Stockholm samt skönsjungande damkörer; Voxette från Örebro och Chorus Feminae från Norrköping,
Vi startade vid 9-tiden med allmän försystring och förbrödring och höll en invigningsceremoni med många kloka och roliga tal, som blandades upp med sång av Stockholmskören.
Härefter påbörjades gemensamma och körvisa repetitioner med små avbrott för förfriskningar och lunch.
Under hela dagen såg Centrals Internationella kommitté till att kaffe, smörgåsar, kakor, frukt och dryck aldrig sinade.

Konserten kl 17.30
Konserten samlade inte fullt hus men det blev en hel del folk som under 90 minuter fick njuta av skön blandad musik och nästan 140 sångare på scenen när hela förbundskören framträdde. Publikens och även vår egen förundran var stor under de eleganta körbyten som genomfördes under konserten.

Kvällens bankett
Det blev omkring 170 deltagare som fick god mat och trivsam samvaro. Våra damkörer framträdde med spontan sång till alla deltagandes ära, bland annat fick vi höra en helt ny version av barnkammarens klassiska ”Bä, bä, vita lamm” och jublet blev gränslöst.
Kvällens allra största överrakning var dock de oannonserade genommusikaliska tre artisterna i Cabarét Velociped. Här lämnades ingen mun oskrattad och intet öga förblev torrt under deras framträdanden. Bland allt de gjorde minns man kanske mest den Czardaz, som genomfördes. Efter att de lätt skrala fiolsträngarna en efter en gått av presenterades bravurstycket med hjälp av gummibandet, från ett par långkalsonger, uppspänt på en galge, stämningen genomfördes via kroken på galgen och den ungerska musiken klingade ut i ett läge omkring ess-fiss-giss, eller nå't .... Total succé uppstod!

Sångartinget avslutades först omkring 23.00.
Stort tack till de deltagande körerna. Vi återkommer till dem på olika sätt.
Ytterligare tack riktas till KFUK-KFUM´s Sångarförbund, som på många sätt, inte enbart med ekonomiskt stöd, bidrog till sångarfesten och till övriga ekonomiska sponsorer, som bidrog till att hålla kostnaderna nere.

Bengt-Olov Rydow

HÖSTKONSERTER MED KFUM-KÖREN I STOCKHOLM

Sopransolist **Hanna Wåhlin**
KFUM-kören i Stockholm
Dirigent Mathias Kjellgren
Lördag 22 november, kl 18.00
Kungsholms baptistkyrka
Bergsgatan 59, Stockholm
T-bana Fridhemsplan/Rådhuset
Biljetter 100 kronor

Söndag 23 november kl 18.00
Tyresö Gamla Kyrka
Gabriel Faurés REQUIEM
Tyresö Kammarkör, KFUM-kören i Stockholm och Orkester
Solister: Frida Jansson, sopran och Magnus Billström, baryton
Dirigent Mathias Kjellgren

TAJM-OUT
CENTRAL BASKETS SIDOR

Hello Basketlovers!

Äntligen är sommaren slut och en ny säsong är i full gång! Vi har fler lag i spel än på många, många år.
Nytt för i år är att vi får ett värdskap i Gärdeshallen vilket gör att vi kan göra den till vår hemmaplan på riktigt. Vi hoppas på ett rejält häng där på söndagarna. Hjälp varandra att plocka fram det där lilla extra! Man är ingen äkta Centralare förrän man gjort en 9-5 i Gärdet!
Ny är också Andreas Larsson som P92 och A-lagscoach. Så ny att det verkar osäkert om 92-orna fattat att dom har en tränare.....vi hoppas på lite bättre uppslutning från våra blivande A-lagsspelare!
F92 har också börjat kliva på A-lagståget och det känns som det finns gott om påfyllning i de yngre leden. Både på kill- och tjejsidan. F96 visade med vinsten i BlackeCupen att det är möjligt för Centrallag att kriga i toppen igen! Inspirerande!!
Styrelsen fortsätter arbetet med att få klubben att växa. Både när det gäller medlemmar och resultat. Medlemsantalet har återigen passerat 300-strecket efter att ha varit ner under 200 och vänt. Det ryktas till och med att Bananträjorna börjat bli efterfrågade på stan. Rusning på E-bay!
Ny i styrelsen för denna säsong är Gunilla Brunnberg, Mamma till Lovisa i F96. Vi är väldigt glada över att fler och fler föräldrar kan tänka sig att bidra med sitt kunnande för att få klubben att växa. Som vi ser det är det en förutsättning för att klubben ska fortsätta växa stabilt. Pröva basketkunskaperna hemma vid frukostbordet!
Lycka till med spelet allihopa. Glöm inte att slita på dojjorna ordentligt. Inget spöar lukten av bränt gummi i en helplanspress! No Pain – No Gain!!
Banana Huj

/Svante

3st basketcoacher på MARY

Central Basket har skickat 3 ledare (Johan Sandahl, Stephen Aluko & Mattias Lindberg) på KFUK-KFUM utbildningen MARY i Portugal. Läs mer om deras äventyr i nästa nummer.

LUCIAVAKA 12 DECEMBER

Boka in fredagen den 12 december. Då är det dags för Central Baskets årliga klassiker, LUCIAVAKAN! Självklart så gäller det att klä ut sig även i år. Fina priser finns att vinna. Exakta tider kommer upp på hemsidan inom kort

Tryckfelsnisse.

– I förra numret glömde vi nämna Mike Banks, när vi avtackade några av våra ledare som slutat inför denna säsong. Självklart skulle Mike ha stått med. Sorry!

F-96 TOG GULD I BLACKE CUP!

Flickor 96 vann Blackecup!
Centrals flickor –96 vann i augusti Blackebergs Basket cup. Det var Centrals första seger i Blackecupen och Central Baskets första riktigt stora seger på många år. Vi gratulerar laget och tränare till denna otroligt roliga bedrift. Mer sånt! Läs mer om lagets turneringsseger på vår hemsida.

Hallvärdskap i Gärdeshallen

Sedan början av oktober så har KFUM Central Basket gått med på att vara hallvärdar för Gärdeshallen. Hallvärdskapet medför ett större ansvarstagande för oss som förening samtidigt som det öppnar upp massvis med nya möjligeter. Exempelvis så slipper vi ringklockan för att komma in i hallen eftersom vi nu kan ställa upp dörren. Kanske inte verkar som något märkvärdigt men fråga bara dom som stått utanför hallen en iskall vinterdag och väntat på att någon ska komma ner och öppna. Bäst av allt är nog ändå att vi har fått tillgång till ett litet rum med kök så efter nyår kommer det att finnas försäljning av kaffe, frukt och bullar i Gärdeshallen. Sen tidigare har det även kommit upp högtalare och resultattavla i hallen. Vi tror att dessa förbättringar bidrar till bättre och proffsigare matcharrangemang och en trevligare hemmahall. Förhoppningsvis gör detta att fler spelare och framförallt föräldrar väljer att spendera en del av sin söndag i Gärdet.

Ny Coach åt P92 och herrlaget

KFUM Central Basket hälsar Andreas Larsson från Luleå välkommen som ny coach för P92 och spelande coach för herrlaget. Andreas som är 28 år har tidigare spelat i Luleå Steelers i basketettan och coachat Sunderbyns herrlag i div. 2.

RAPPORT FRÅN FÖRÄLDRARMÖTE

Efter årets årsmöte i början av oktober höll vi i ett föräldramöte där alla föräldrar till basketspelande ungdomar i Central var kallade. Det är första gången vi från styrelsen prövar detta och det markerar starten för en satsning för att få igång en föräldrakommitté.
Klubbens växer till medlemsantal och vi har nu fler lag igång än någonsin. Ambitionen är att fortsätta växa så att vi på sikt blir självförsörjande på coacher. Vi har fortfarande ont om ledare och för att våra coacher ska kunna koncentrera sig på tränandet behöver vi avlastning från föräldrar.
Initialt siktar vi på att få föräldrar att hjälpa till med cafeterian i Gärdeshallen som vi kommer att kunna driva på söndagar framöver. Föräldrar ska också kunna avlasta coacher med att ta hand om tröjor och organisera åkandet till matcher mm. Under säsongen kommer vi också att tillhandahålla en sekretariatskurs där föräldrar kan lära sig grunderna för att skriva matchprotokoll och ta tid. Ett roligt sätt att delta i matchen!
En idé från styrelsens sida är att kräva att varje lag väljer två ansvariga lagföräldrar som ser till att uppgifterna fördelas inom laget. Men förhoppningen är att föräldrakommitten själv ska besluta om hur detta ska gå till.
En annan förhoppning är att vi genom en föräldrakommitté ska få tillgång till en del av all den kompetens som finns bland våra föräldrar. Vi behöver all hjälp vi kan få med att packetera KFUM Central Basket på ett sätt som kan locka sponsorer att stödja oss i vårt arbete med barn-och ungdomar i innerstan.
I dagens Stockholm förväntas ideella krafter ta ett allt större ansvar för organiserandet av meningsfulla aktiviteter för de yngre medborgarna.
Återkommande aktiviteter och event som t ex KM och luciavakan blir också större för varje år och några föräldrar skulle verkligen behövas i organisationen.
Föräldramötet kunde verkligen ha varit mer välbesökt men uppmuntrande var att Lena Berglöf (Ruben P94) och Anders Westkämpe (Calle P93) tog över stafettpinnen och ansvaret för att försöka samla fler föräldrar till ett kommande möte. Vi kommer att löpande informera om detta på hemsidan och vi hoppas att alla spelare i klubben som läser Centralbladet visar detta för sina föräldrar.

Banana Huj /Svante

Gymnasterna nysatsar för att åter nå toppen

KFUM-gymnasterna gör en nysatsning för att åter nå toppen i manlig artistisk gymnastik. Och resultaten från cupperna för de yngsta visar att satsningen är på rätt väg. Hampus och Teo, båda födda 2001, imponerar stort och tillhör Sverigeeliten för åldersgruppen.

- Det här är en långsiktig satsning. Det kommer inte gå fort, men vi jobbar aktivt för att i framtiden ha representanter på SM-nivå, säger Pontus Welin-Berger

Teo vid barren. *Så här ska en gruppbild se ut. I alla fall om man är med i KFUM-gymnasterna. Ledarna för gruppen är Pontus Welin Berger och Petter Marcusson.*

KFUM-gymnasterna har tagit fram ett nytt program som ska ge föreningens unga gymnaster en chans att på allvar kunna konkurrera med andra gymnaster. Tanken är att barnen redan som 5-6 åringar ska erbjudas möjligheten att prova på Artistisk Gymnastik (Redskapsgymnastik), för att ha en möjlighet att hänga med på nationell nivå.

- Konkurrenterna börjar lika tidigt och tränar mycket mer än våra barn. Om vi ska vara med och slåss om placeringarna på mästerskapen så krävs det att vi ökar träningsmängden och kvaliteten på träningarna i en långsiktigt satsning. KFUM-gymnasterna har en lång framgångsrik historia och har fostrat många stora gymnaster genom åren. Men på senare tid har resultaten uteblivit, och det är endast ett fåtal (sällan som en) KFUM-gymnaster som kvalificerar sig för mästerskapen. Men kanske kan nysatsningen ge resultat redan nu. I gruppen killar födda 2001 finns två grabbar som har gjort exceptionellt bra ifrån sig på tävlingar, där de även mött barn som är mycket äldre. Hampus Welin-Berger och Teo Kamnelius är bland de bästa i Sverige i sin åldersgrupp, men fler i gruppen födda 2001 är på god väg att komma ikapp Hampus och Theo.

- Utmaningen ligger i att balansera hårdsatsningen mot att få behålla gymnasterna inom sporten upp i åldrarna. Risken man löper är att gymnasterna slutar på grund av allt för hård träning.

En spännande framtid

På Svealandscupen i Västerås den 9 november i år tävlade grabbarna i den öppna RM1 klassen, där gymnaster från flera föreningar och åldrar fanns representerade. Teo knep en imponerande fjärdeplats, tätt följt av Hampus på en femteplats. Centralbladet kommer naturligtvis följa utvecklingen med stort intresse. I vår väntar flera mästerskap och målsättningen är klar. KFUM-gymnasterna ska tillbaka till toppen.

Jimmy Forsberg

Centrals kanslichef informerar...

Att vi ska bygga om i våra lokaler nästa år bör inte ha gått någon förbi! Som tidigare i förra och förrförra numret är det på sin plats med lite information om hur byggplanerna fortlöper.

Alla nuvarande kontorslokaler försvinner från entréplanet men istället blir det nya kontor för gymnasterna och basket på plan 3 i nivå med café och entréplan. Baskets kansli blir det mest spektakulära bygget då befintligt garage och arkiv byggs om i två plan till kansli. Övriga kontor flyttas upp till plan 5 och 6.

Byggtiden beräknas gälla från februari 2009, då börjar vi med plan 5 och 6, några större störningar lär det inte bli för enskilda medlemmar eller föreningar under den tiden. De som drabbas lär mest vara de som är vana att använda Röda rummet och Styrelserummet. Vi kan då framförallt erbjuda lokaler i Triangeln på Kammakargatan.

I maj är den stora byggnationen planerad att starta på plan 3, entréplanet och preliminärt fram till september, den kommer att medföra mycket bök och stök för samtliga som vistas i våra lokaler...

Saker som påverkas under byggtiden maj-september 2009 är:

- den stora entrén från Rosengatan kan inte användas, det blir en mindre dörr som leder direkt ner i trapphuset som blir tillfällig ingång under byggtiden
- gymbesökare får gå via Kom Hotel på Döbelnsgatan 15
- ingen servering i caféet
- frankering och fax flyttas
- begränsad möjlighet att kopiera
- posthantering flyttas

Vi har ju byggt i vårt hus tidigare men den här gången gäller det framförallt föreningens egna lokaler och med andra ord kommer resultatet alla medlemmar och föreningar till del. Det blir ett fanstatisk lyft när allt är klart nästa höst, alla lokaler kommer att öppnas upp, det blir större ytor att umgås och fika på, det blir ljusare och närheten till idrottshallen blir starkare. Caféet blir nytt och kommer att få ett jättelyft.

Det kommer att krävas en del tålamod under byggtiden men det blir otroligt spännande och fint när vi är klara!

Kea Lagerquist

STYKO -08

STYKO höll i år till i Paradiset på Ängsholmen.

Patrik Schröder, den nya generalsekreteraren för KFUK-KFUM Sverige och informatören Johan Åhrgren förärade KFUK-KFUM Centrals STYKO när de deltog på fredagkvällen och presenterade såväl sig själva som organisationens nya kommunikationskoncept. Det var även kommunikation som var temat för årets STYKO.

På fredag eftermiddag var vi 20 personer som tog sats mot Ängsholmen när vi satte oss till rätta på båten *Svea Sandö* innan den lämnade Skeppsbron. När vi en halvannan timme senare angjorde båtbryggan på Ängsholmen kunde vi belåtet konstatera att ön var sig lik.
Temat för årets STYKO var alltså Kommunikation, och det var därför passande att Johan och Patrik kunde vara med och berätta hur de ser på organisationen idag och för framtiden. KFUK-KFUM Sverige har arbetat fram ett kommunikationskoncept som ska kunna användas av alla KFUK-KFUM-föreningar, och det var den som Johan presenterade för oss när han under dryga tre kvart föreläste på fredagkvällen. Föreläsningarna av Johan och Patrik var mycket uppskattade, och kommande diskussioner kom till stor del att kretsa kring frågor om hur vi som förening ska kommunicera såväl internt som utåt.
Den snygga och tilltalande broschyen ”FRAMTIDEN?” fick mycket beröm och skapade en försiktig optimism bland mötesdeltagarna.

Johan Åhrgren och Patrik Schröder

Bodymindspirit

Meningen med det nya kommunikationskonceptet är att organisationen ska bli tydligare i sitt budskap, och det vi ägnade tid åt på lördagen var att diskutera hur vi inom Central kan använda oss av den nya strategin i vårt arbete.
Ett konkret exempel på hur vi kan nå ut med vårt budskap, förklarade Johan, är att på olika sätt använda ”bodymindspirit” i olika grafiska lösningar.
Under STYKO-helgen lyfte vi även upp det kommande 125-jubileumet som inträffar nästa år.
Förhoppningsvis kan det bli ett stort kalas i samband med invigningen av de nya lokalerna på Rosengatan. En arbetsgrupp har bildats som kommer jobba vidare med den frågan.

Köket, köket, köket

Helgen flöt på ett bra sätt, även om vädret kunde varit betydligt bättre. Det blåste och regnet piskade tidvis frenetiskt mot Paradisets nyrenoverade tak. Ingen skugga över Ängsholmens personal, som under hela vistelsen såg till att förse deltagarna med god mat och tänkbar service. Ett särskilt tack till husmor Karin som speciellt för oss bakade en fantastisk smörgåstårta som förstärkt fika innan vi lämnade ön på söndagen.
Den som önskar en längre redogörelse av årets STYKO kan med fördel ta kontakt med Centrals kansli.

Jimmy Forsberg

bodymindspirit

ESY Sports training Seminar i Litomysl, Tjeckien

Sista helgen i september fick jag möjligheten att delta på ESY (European Sport YMCA) Sports seminar tillsammans med deltagare från Sverige, Tyskland, Norge och Finland i den kulturminnesmärkta staden Litomysl i Tjeckien.Helgen bjöd på bland annat ledarskapsövningar, några udda bollsporter och ett årsmöte.

ESY är en förhållandevis liten organisation som främst organiserar olika Europamästerskap för KFUM. En gång om året träffas styrelsen och bjuder in andra medlemmar till erfarenhetsutbyte i samband med ESYs årsmöte. De senaste åren har den precis som i år ägt rum i Litomysl.
Helgen ägnades åt gruppdisskutioner kring olika teman som rör idrott inom KFUM, varvat med lek och idrott i den lokala sporthallen. Under den intensiva helgen fick vi lära oss mycket om organisationen och hur KFUMs idrottsföreningar jobbar i andra länder.
Tack till KFUK-KFUM Central som gjorde resan möjlig.

Jimmy Forsberg

GÖR SKILLNAD!

Engagera dig i KFUK-KFUM Centrals globala arbete

”ta chansen att uppleva mellanösterns kultur, religion och charm”

Studieresa till Syrien och Jordanien i maj 2009

Är du intresserad av mellanöstern, nyfiken på andra kulturer och religioner och vill lära dig något nytt?

I maj 2009 arrangerar Internationella kommittén en studieresa till Syrien och Jordannien. Håll utkik efter mer information på: **www.central.kfuk-kfum.se** eller fråga någon på Central under december. Har du frågor redan nu och vill veta mer, kontaka Anna Magnusson på **anna.magnusson@kfuk-kfum.se**

Besök från Vitryssland

Vi, Filip Lundgren och Caroline Moré har haft två besökare från Vitryssland hemma hos oss i en vecka, för att stödja ett jämställdhetsprojekt i KFUK-KFUM. Vi går i Storvretsskolan och är med i detta projekt.
Besökarna fick se Stockholm och fick chansen att säga vad de tyckte om Sverige och Vitryssland. De är tillbaka i Vitryssland, och vi åker dit vecka 47!
- Det var jättekul, och det är något jag verkligen kommer att minnas hela mitt liv, säger Filip Lundgren.

Projekt

På en engelsklektion presenterade Christina Estemar, vår lärare, SIDA-projektet och frågade om det fanns några som var intresserade. Några i klassen var tveksamma eftersom de hade hört massor av dåliga rykten om Vitryssland, men vi bestämde oss för att anmäla oss direkt.
- Jag hade bara hört talas om projektet och blev intresserad direkt! Det skulle bli jättekul att få åka till Vitryssland och få vara gäst för två utländska ungdomar, säger Filip.

Det tog inte lång tid tills vi fick veta att vi blev accepterade till projektet. Vi gick på ett möte med KFUK-KFUM Central där vi fick veta massor om detta. Idén med hela projektet var att två stycken femton år gamla ungdomar och en lärare från Vitryssland skulle komma till Sverige för att diskutera jämställdhet och skillnader i Sverige och Vitryssland. Ungdomarna skulle bo hos ungdomar från Sverige och uppleva Stockholm tillsammans med de svenska studenterna och deras två lärare under en vecka, och sedan skall de svenska värdarna tillsammans med sina två lärare åka till Vitryssland för att kunna förstå skillnaderna mellan Sverige och Vitryssland.

Aktiviteter

- Vi skrev jättemycket om skillnaderna mellan våra två länder och gjorde massor av roliga aktiviteter! Vi åt god mat tillsammans och såg *Mamma Mia* på bio. Vi bowlade, vilket var deras första gång, och såg mycket av Stockholm, vi gick bl.a. upp i Kaknästornet. Jag, längtar att åka till dem, säger Caroline.

De tre från Vitryssland, en lärare och vi Filip & Caroline som skrivit denna artikel.

Dagen innan de skulle tillbaka till Vitryssland kom Sveriges Radio och intervjuade de två lärarna och de fyra eleverna. Intervjun sändes i Vitryssland och Sverige!
Projektet fortsätter och vi åker med våra två lärare till Vitryssland för att kunna redovisa ännu mer detaljerat om de två länderna!

Filip Lundgren & Caroline Moré

Världens Barn 2008

Fantastiskt resultat

Vi i KFUK-KFUM Central samlade lördag 11 oktober in drygt 80.000 kr för Världens Barn

Stort tack till er som gjorde god insats både några dagar före och på insamlingsdagen lördag 11:e oktober. Före denna dag hade vi många anmälningar per telefon eller på Ängsholmens hemsida. Vi blev cirka 125 insamlare samt drygt 30 personer som bidrog med praktiska uppgifter denna roliga dag. Det var även insamlare från andra föreningar – Clowner utan Gränser, Coop, Lions, Rädda Barnen och Röda Korset. Vi sålde flera ex av *”Noveller för Världens Barn”*.
Det regnade en del vid lunchtid, men det gick ändå bra att samla in pengar under hela dagen.

Aktiviteter på Central
På Central hade vi filmvisning och några Ängsholmsgrupper hade egna träffar vilket var mycket trevligt. Ni var många (över 120 personer) som åt en enkel lunch och vi blev sedan cirka 100 personer till middagen som vi hade i idrottshallen. Där hade vi sedan lotteri där många insamlare vann olika saker. ***Grattis!***

Efter middagen uppträdde Centrals ungdomskör Gospel-Central med dirigent Johanna Grüssner vid pianot och de sjöng fina engelska gospel-låtar. Som avslutning på denna konsert gjorde vi allesammans en allsång.

Insamlare på Hötorget

Sedan höll vår ordförande Claes Eliason ett tal med stort tack till engagemanget för barn i världen.
Tack alla ni som var med i insamlingen!

John Sternå

Grattis pappa

John utanför Hötorget med bössa i hand.

Du John Sternå har i år och flera gånger tidigare gjort fantastiskt bra insats för Världens Barn. Både planerat, fått med medlemmar, arbetat praktiskt och samlat in pengar. Jag har genom dig också varit med i Världens Barn-insamlingen. Stort GRATTIS för Världens Barn.

Text och bild: Emma Sternå

Insamlingsresultat

Under sommaren och hösten har flera insamlingar för Världens Barn ägt rum. I Stockholmsområdet samlades det in 4,1 miljoner kronor, vilket är en ökning från förra året.

Riksinsamlingen har totalt sett än så länge gett 42,5 miljon vilket är nytt rekord för Världens Barn insamlingen. Det totala insamlingsrelultatet för 2008 är inte klart än, men vi hoppas på 90 miljoner. Av de pengar som samlats in går 90% till projekt ute i världen, bland annat KFUk-KFUMs gatuprojekt i Bogota. Alla projekt i Världens Barn går under teman **Hälsa, Utbildning** och **Framtid**.
Vill du veta mer om var pengarna går vägen? Gå in på **www.kfuk-kfum.se**

Anna Magnusson,
projektledare i skolkampen,
Världens Barn

”Noveller för Världens Barn”

Det finns god chans att köpa boken ”Noveller för Världens Barn” 2008 på Centrals kansli. Den kostar 145 kr och alla dessa pengar går till barn runt om i världen.
Vi har inga böcker kvar från 2007 men vi har några från 2006. Denna bok från 2006 betalar du endast 5 kr för om du samtidigt köper 2008 års bok. Alltså 150 kr för dessa båda. Det går att få båda böckerna inslagna som en present/julklapp.

CENTRALPROFILEN SVANTE BENGTSSON

Du började spela i KFUM Central Basket som 9-åring. Vad fick dig att fortsätta träna i så många år?
Jag började när jag var elev i Adolf Fredriks skola. De första två åren var det träning 1 gång i veckan. Det var en bra stämning i lagen och Central (fastigheten Rosenbusken) var mer som en ungdomsgård. Central Basket var ”hype” i slutet av 1970-talet. Coolaste klubben i Vasastan. Tonen var rå men hjärtlig. Sedan var givetvis träningen viktig och basket blev en del av mitt liv. Man kan säga att jag blev besatt. Redan i sexan, fast jag var året yngre än de andra i laget, var jag längst vilket uppmärksammades. Jag vann mycket i tonåren, det var större elitprofil i Central Basket då och med egna elitlag. Jag kom med i A-laget som 16-åring. Sedan vid 18 års ålder tog jag paus.

Du återkom som ordförande för Central Basket 2006, nu med de egna barnen som aktiva spelare. Vad fick dig att ta steget att komma tillbaka?
Jag kom tillbaka 2003 genom att kontakta kansliet om att jag ville starta ett lag i Hedvig Eleonora. Jag förfasade mig också över Central Baskets grafiska profil och gjorde ett arbete med det. Efter andra/tredje säsong blev jag tillfrågad om styrelsen. Det var dags för ”pay-back-time” för allt jag själv fått i föreningen, främst genom Claude Marcus och Olle Lindström.

Som ordförande, har jag förstått, att du är duktig på att entusiasmera din styrelse och personal samt spelarna i de olika åldrarna. Hur fyller du på själv?
Jag hade inte hållit på om det inte var roligt. Basketen är syresättning till mycket annat. Det är lika kul att träna pojk- och flicklag som att träna själv. En lagidrott som drar åt samma håll och kärleken till bollen. Basket är fostrande och utvecklande och den lär för livet. Inte bara sporten i sig utan disciplinen, det egna ansvaret och samarbetet. Där kan det nog vara skillnad mot individuell idrott. Jag har lärt av elitidrottandet och hade kanske inte klarat av arkitektutbildningen utan den. ”No pain, no gain”.
Entusiasmera? Styrelsen består av ett bra och skönt gäng där alla är entusiastiska. Styrelsen är bra på att sprida entusiasm och bygga vidare på klubben.

Du är pappa till tre barn, VD för en arkitektfirma, coach för ett av basketlagen samt ordförande i KCB. Vad är bra ledarskap för dig?
Att få individer att göra verksamheten till sin egen. Att öppna dörrar, få folk att söka kunskap och egna verktyg.

Plockar du fram olika ledarskapsstilar i olika situationer?
Hmm, jag har inte funderat på det så mycket. Jag var patrulledare i scouterna och lagkapten i basket. Jag har ett gott självförtroende, det har jag fått genom att jag är femte barn i en fungerande familj. Jag har alltid hållit på med problemlösning. Ledarskapsstilen är inte alltid så genomtänkt. Jag försöker bli bättre på att lyssna på andra och med åren försöka tänka på att allt inte är på liv och död.
Som ordförande i KFUM Central Basket vill jag se till att bredda engagemanget inom föreningen. Fler lag och med bättre kvalitet samt öka medlemsantalet. Det är inte min roll att blåsa i pipan utan snarare verka i det tysta. Sedan är ju arbetet med god likviditet i föreningen viktig.

Du står bakom idén med att måla om hallen samt är en av initiativtagarna för den kommande ombyggnationen. Hur tror du Central kommer att se ut om 10 år?
Rosenbusken kommer att vara ett känt tillhåll och ungarna i skolorna runtom kommer att ha BananaHuj-tröjor. Herr- och damlaget spelar i Division 1 och de spelar sina matcher i hallar i Stockholms innerstad. Vi har också en fungerande föräldrarförening.
Skillnaden mot andra föreningar är att huset är kärnan i KFUM Central Baskets verksamhet. Här på Rosengatan möts spelare från olika åldrar. Vi har ansträngt oss för att lokalerna skall vara öppna för medlemmarna. Färgerna i hallen är viktiga för KFUM Central Baskets och gymnasternas identitet.
Ett ombyggt entréplan kommer att stärka banden mellan föreningarna, t ex .åker lagen ut till Ängsholmen eller nyttjar gymmet mer. Ombyggnationen kan riva ned ”vi- och domkänslan”.
Inom Centralföreningen finns det paradoxer. Det bör i en ungdomsförening finnas med i alla föreningars stadgar att KFUK-KFUM Central är en barn- och ungdomsförening. Central bör sätta värde på de föreningar som redan finns.

Vad är mest roligt just nu?
Inom Central är det mest inspirerande den stundande ombyggnationen på plan 3. På basketsidan att det håller på att bli en större ungdomsgrupp med äldre spelare. Inom ett till tre år kommer det inom föreningen att vara en stor grupp unga spelare som har roligt ihop och när det sker kommer det att bli ringar på vattnet, bland annat i skolor i närområdet.
Vad önskar du dig i julklapp?
Ett par nya Hi-socks med Centralmärket på.

Interljuv av Ulrika Alexandersson

Sju snabba med Svante

☐ Vegetarisk	☑ Kött
☑ Kultursemester	☐ Solsemester
☑ Kvällslitteratur	☐ Somna till TV:n
☑ Vasastan	☐ Östermalm
☐ Svenskan	☑ DN
☑ Boll	☐ Protokoll
☐ November	☑ Juni

Låt mig berätta om mitt projekt

I samband med att mitt vikariat tog slut när Ulrika återgick till sin tjänst i mitten av oktober påbörjade jag en projektanställning på tre månader. Projektet med det färska arbetsnamnet ”Idola Central” (betyder ungefär Centrals idoler) syftar till att skapa ny verksamhet för främst ungdomar med utvecklingsstörning.

En månad in i projekttiden har fokusgruppen träffats ett par gånger och skapat mål och riktlinjer för projektet. Vi har diskuterat möjligheter och problem samt funderat över hur vi skall gå till väga för att nå våra mål.

Bakgrunden till projektet är denna: Inom föreningen finns det och har nästan alltid funnits personer med särskilda behov.

Gruppbild tagen i Prag. Alex, Georg och Andreas är med i projektets fokusgrupp.

Men det har aldrig tagits ett helhetsgrepp om dessa personer, de har bara funnits där. I och med detta projekt ska vi synliggöra dem och ge dem möjligheter att påverka och delta inom föreningen ännu mera. Genom att skapa ny verksamhet som tillgodoser deras behov och intressen kan vi ta ett större ansvar för en målgrupp som tidigare inte fått så stor uppmärksamhet.

Redan nu kan jag konstatera att projektet har gett flera effekter som kommer föreningens medlemmar till gagn.

”Idola Central” kommer inte innebära någon stor förändring över en natt elller ens på tre månader. Men det kan vara början till att vi på sikt får en unik plattform där alla medlemmar, oavsett handikapp, kan vara med och delta på lika villkor.

Jag tror och hoppas att projektet kommer engagera många i och utanför föreningen. Jag är alltid mottaglig för nya idéer och förslag. Så ifall just du vill delta eller bara är nyfiken så är det bara att ta kontakt med mig genom KFUK-KFUM Centrals kansli.

Jimmy Forsberg

Minnestext

Ett år har gått sedan Vår pappa Göran Adrian lämnade oss.
Vi saknar dig! Du fattas oss!
Ett stort tack till alla som kom på minnestunden i Lidingö Folkhögskolas kapell.

Ett stort tack till alla som skänkt pengar till någon av fonderna som gick till Ängsholmen och Lidingö folkhögskola. Vi hoppas att pengarna skall komma till glädje.

Pappa ville att pengarna avsedda för Ängsholmen skulle gå till barn som av ekonomiska skäl inte har möjlighet att komma ut på lägervistelse på Ängsholmen. Hans vilja var också att de barn som blir erbjudna Stipendiumet skall få möjligheten att åka till Ängsholmen flera år i rad, för att i framtiden bli ledare.

Vi vill också tacka Micke Alonzo, Kea Lagerquist samt Robert och Malena Joo för att de hjälpte oss med vår pappas önskan att få askan strödd i vattnet utanför Ängsholmen.

Den 17 augusti hade vi denna avslutande ceremoni. Det regnade och Ängsholmens båt havererade. Vi fick hjälp av Christer Heurlin på Svartsö båttaxi, som hämtade oss så att vi kunde avsluta vår fars önskan. Ceremonin skedde utanför stora fortet och det blev en fin stund.

Efter vår båtfärd hade husmor på ön ordnat med smörgåstårta och vi satt i loggian och småpratade.

Vi tror att det var så här pappa ville ha det.

Du kommer alltid att finnas i våra hjärtan!

Vi vet att om du hade fått hänga med att tag till hade du fortfarnade brunnit för både Ängsholmen och Lidingö folkhögsskola.

Lotta, Johanna och Niklas Adrian

12 November 2007

Kalendarium

Datum	Arrangemang	Plats	Tid / övrigt
November			
9-15, v. 46	Week of Prayer and World Fellowship	Hela världen	
18	Ledarklubben, start på ny verksamhet	Kammakaren, plan 6	18.15 /midddag
20	Presentation av Henry Söderberg, Seniorträff	Gröna rummet	12.00 / lunch
22-23	Renju, tävlings-spel	Gröna rummet	
22	Höstkonsert, KFUM-Kören	Kungsholms Baptistkyrka	18.00
22	Danskväll, Royal Big Band spelar ”Nalens vänner”, Regeringsgatan 74		Hela kvällen
23	WINDS IN WINTER, konsert ,Pro Musica	S:t Paulskyrkan	16.00
23	Höstkonsert, KFUM-Kören	Tyresö gamla kyrka	18.00
30	Adventssjungning, KFUMs Kammarkör	Borgarhemmet	
December			
3	Fest i Advent	Spegelsalen	18.00
4	Julens Blombinderi	Gröna Rummet	18.00
7	Julkonsert, Stockholm Cantus	Engelbrektskyrkan	18.00
11	Lucia-fest, Seniorträff och skoluppträdande	Spegelsalen	12.00 / gröt m m
12	Luciamorgon, KFUMs Kammarkör	KTH	08.00
13	Julkonsert, KFUM-Kören	Maria Magdalena kyrka	16.00 och 19.00
14	Julkonsert, KFUMs Kammarkör	Tyska kyrkan	17.00
20	Central Gym stänger över jul och nyår		
21	Julkonsert, KFUM-Kören	Bollmoradalens kyrka	18.00

Mycket mer information finns i denna tidning och just dessa aktiviteter.

Manusstopp för Centralbladet nr 1 2009, Torsdag 29 januari

Annons

Försäljning för Internationell insamling

På KFUK-KFUM Central säljes flera olika saker där alla pengarna går till egeninsatsen. Dessa pengar är en del av internationella projekt som KFUK-KFUM Central arbetar med i ett par andra länder. Dessutom tar Central emot besökare från YWCA och YMCA från andra länder.
Köp saker på Central och lägg pengar i bössan ”GÖR SKILLNAD”. Ta gärna en folder med samma namn så lär man sig mer och verksamheten.

Här kommer några exempel på saker vi säljer:

JULKORT
10 kr styck / 5 kort kostar 40 kr
Till korten ingår kuvert.
Det finns även tidigare julkort med andra motiv.

SCOUT-ALMANACKAN
70 kr styck. 5 st kostar 300 kr
Denna är rolig och används hela år 2009.

FREDSLJUS
5 kr styck / 5 ljus kostar 20 kr
Fina Centrals logotyp på ljusen.

TÄNDSTICKSASKAR
5 kr styck.
Här är det vackert julmotiv.

Hälsningar från ett soligt Hawaii

Hejsan alla glada kfumare i Stockholm! Jag hoppas att ni har överlevt höstförkylningen och att ni förberett er för vintern genom att köpa extra tjocka duntäcken och raggsockor som inte sticks. Det har inte jag genomlidit än. Jag har nu vistats här på Oahu, North Shore of Hawaii i snart två hela månader. För självklart tog jag chansen att slippa svensk höst och istället åka till Hawaii och volontärarbeta som barn- och ungdomsledare för YMCA under tre månader.

Jag arbetar tillsammans med ett femtontal andra ledare på ett ställe som heter Camp Erdman och drivs av YMCA. Camp Erdman bedriver olika slags verksamhet. Hit kommer hawaiianska skolklasser på klassresa, konferensgrupper kommer hit för att lära sig samarbeta, ungdomsorkestrar kommer hit för att repa sin musik på våra fält, familjer kommer hit på aktivitetsdagar och barn kommer hit på kollo. Alla ledare som arbetar här kommer från olika länder, mina kollegor här kommer från Venezuela, Mexiko, Brasilien, Canada, Paraguay, England, Kina och USA.
Alla arbetsdagar ser olika ut eftersom mitt jobb är väldigt varierande. Jag jobbar bland annat som klätterinstruktör, hajkledare, ledare för samarbetsövningar, lärare i strandekologi, ledare i pilbågsskytte och paddling. Man jobbar nästan alltid till sent på kvällen då vi har campfire för barnen och sjunger lägersånger eller leker andra lekar.

Camp Erdman har väldigt vacker natur omkring sig. Jag bor precis vid stranden där stora surfvågor slår in och sköldpaddorna simmar i det varma havet. Tittar man åt andra hållet ser man väldiga berg och stor växtlighet. Vill man ha en banan till frukost är det bara att gå ut på bakgården och plocka från de vilda bananplantorna som växer där.
På fritiden simmar och snorklar jag på alla de olika stränderna som finns här på North Shore. Jag har testat att surfa några gånger men nu börjar vågorna bli alltför höga. Molniga dagar åker vi in till Honolulu och hänger runt på Ala Moana som är det stora shoppingcentret. Annars kan man mumsa Shave Ice (speciell isglass med fruktsmak) inne i surfbyn Haleiwa eller äta på världens godaste thairestaurang där maten serveras ut ur luckan på en husvagn. På Hawaii finns det många saker att upptäcka.

Pearl Harbor, Vulkankratern Koko Crater, Kaena Point där du kan se valar och sälar på nära håll och Electric Beach med underbar snorkling.

Att få chansen att bo och arbeta i ett annat klimat, i en annan kultur med människor från hela världen är en väldigt speciell upplevelse. Det ger några nya insikter varje dag. Att dessutom känna att man arbetar med något betydelsefullt är en helt fantastisk känsla. Det kanske är svårt att tro det, men vissa av de barn som kommer hit till Camp Erdman har aldrig förut simmat i havet eller paddlat kajak. Det kan vara storstadsbarn från Honolulu som kommer till landet för första gången. De flesta barn har heller aldrig varit någon annanstans än Hawaii. När jag lär dem några ord på svenska eller berättar om den kalla, mörka och snöiga plats där jag bor så blir de alldeles häpna.

Nu är det en månad kvar av min vistelse här och även om jag kommer att sakna palmträd och sand mellan tårna så ska det bli kul att komma hem till mysig vinterkyla så att man kan sitta inne med tända ljus och dricka te. Och svensk jul kan jag ju inte missa!
Vi ses snart! ***Amanda Fennö***

B

KOM HOTELs FOAJÉ PRYDS AV NAIVISTISK KONST

Ett fantasifullt och vackert konstverk föreställande Stockholm och Nybroviken pryder numera Kom Hotels foajé. Projektet påbörjades för två år sedan med en stadsbild i olja av Marika Lang. Marika Lang är naivistisk konstnärinna från Göteborg.
Sättningen i mosaik gjordes sedan i Italien, ett land som historiskt sett haft en lång tradition av mosaiksättning. Konstverket finns att beskådas precis innan frukostmatsalen på Kom Hotel, Döbelnsgatan 17.

KFUK-KFUM Central
Rosengatan 1
111 40 STOCKHOLM

Tel: 08-412 23 70
Fax: 08-412 23 75
info@central.kfuk-kfum.se
www.central.kfuk-kfum.se